



Contigo en
la distancia

cultura desde casa



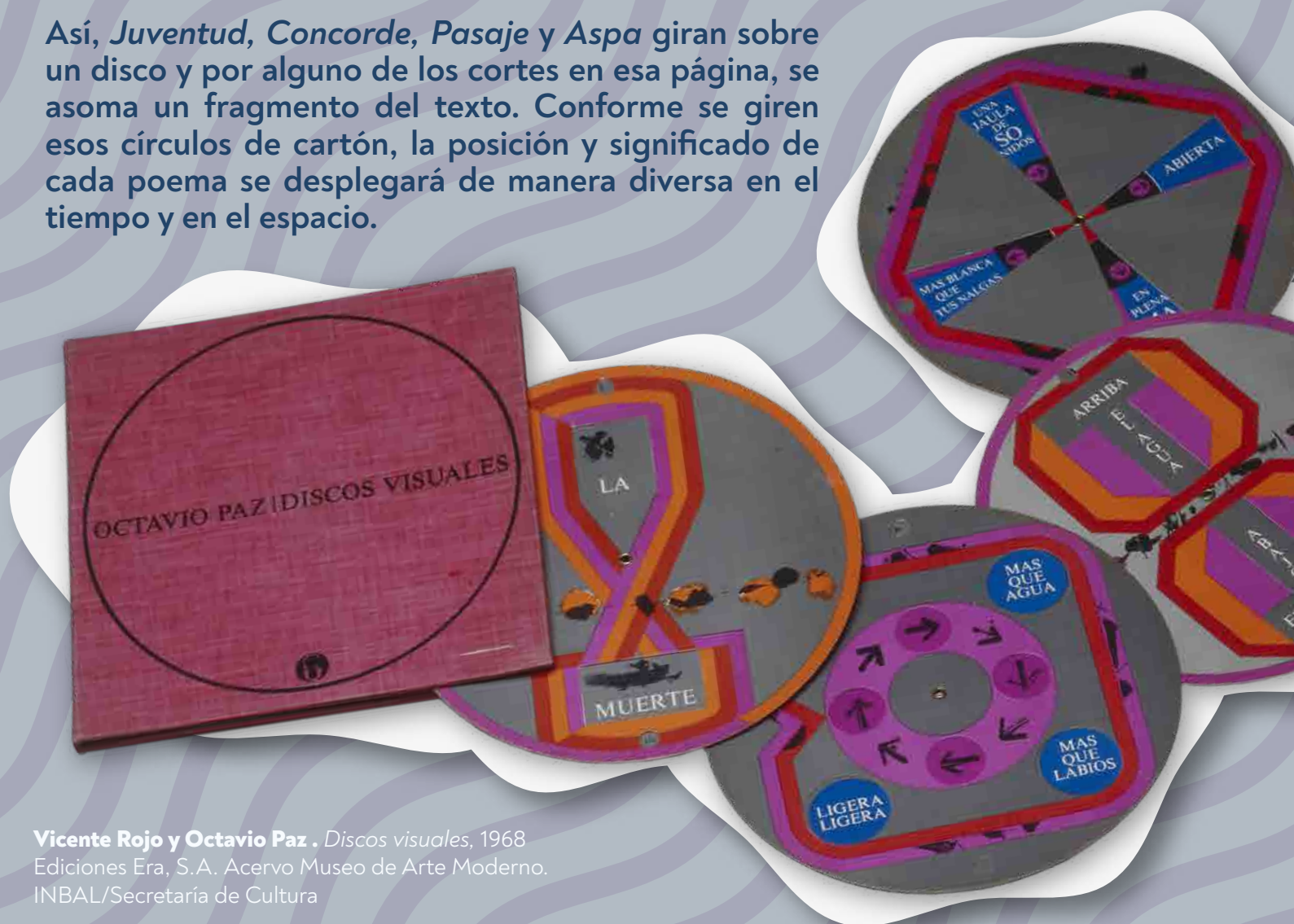
JUEGOS.
MAM

Tanto para crear una obra de arte, como para jugar, se hace uso de la imaginación, la creatividad y la libertad. Por ello, presentamos una serie de juegos para todas las edades inspirados en algunas obras de la colección MAM.

JUEGOS PARA mentes literarias

En 1968, **Octavio Paz** publicó en la *Revista de la Universidad* seis composiciones (mitad texto, mitad imagen) que nombró *Topoemas* (*topós*, en griego, significa 'lugar' y esos poemas juegan con los significados, dependiendo de la posición en que se los lea). **Vicente Rojo** le propuso, desde la editorial Era, el diseño de una caja y la ingeniería del papel para hacerlos funcionar.

Así, *Juventud*, *Concorde*, *Pasaje* y *Aspa* giran sobre un disco y por alguno de los cortes en esa página, se asoma un fragmento del texto. Conforme se giren esos círculos de cartón, la posición y significado de cada poema se desplegará de manera diversa en el tiempo y en el espacio.





PARA RECREAR LOS **DISCOS** **VISUALES** NECESITAS:

MATERIAL

- Cartulina o cajas de cartón (como la del cereal)
- Plumones, colores o crayones
- Tijeras
- Broche alemán o tachuela

- 1** Marca sobre la cartulina o caja de cartón extendida un círculo de 30 cm de diámetro y otro de 28 cm de diámetro. Recórtalos.
- 2** Sobre el círculo más pequeño traza las ventanas por las cuales se asomarán las frases y recórtalas.
- 3** Coloca el círculo pequeño sobre el grande y donde encuentres las ventanas, escribe palabras o frases.
- 4** Gira el círculo pequeño hasta que ya no mires lo que escribiste, detente y escribe de nuevo.
- 5** Decora ambos discos.
- 6** Coloca el broche alemán uniendo ambos discos, para que giren. En caso de no tener un broche, improvisa: usa una tachuela y colócale una goma para no picarte.



PALABREANDO

Para este juego se necesita aguzadizar la escucha:

- 1** Pon atención durante un día en los sonidos de tu alrededor y su procedencia. Anótalo en una hoja. Por ejemplo:
 - El murmullo de la voz de Lucía
 - El ¡riiin, riiin! del teléfono
 - El ¡guau, guau! de mi perra *Lula*
- 2** Mezcla los sonidos y aquello que los produce:
 - El murmullo de mi perra *Lula*
 - El ¡riiin, riiin! de la voz de Lucía
 - El ¡guau, guau! del teléfono
- 3** Coloquen en la mesa las frases para que sean visibles. Cada jugador elegirá las que más le gusten para ligarlas entre sí y crear un poema, al agregar palabras o frases para conectar las ideas.
- 4** El ganador será quien logre usar más frases en un poema original.



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



INBAL